

Saison 2009 - 2010

MNE - CONCERT D'AUTOMNE - CONCERT D'AUTOMNE - CONG

2 OCTOBRE 2009

9 OCTOBRE 2009

16 OCTOBRE 2009

MNE - CONCERT D'AUTOMNE - CONCERT D'AUTOMNE - CONG

# L'autre pays de l'orgue

*L'orgue français aux Pays-Bas*

par **Ton Van ECK**

*Titulaire de l'orgue de la cathédrale Saint-Bavon, Haarlem (NL)*

## L'interprète

Ton van ECK a accompli ses études musicales - entre autres - chez Bernard Bartelink au Conservatoire Sweelinck à Amsterdam où il a obtenu le diplôme de soliste pour interprétation et improvisation.

Il a étudié également pendant trois ans auprès de Marie-Claire Alain à Paris.

Il a été finaliste/lauréat des concours internationaux à Chartres (1980), Haarlem (concours d'improvisation (1982) et concours César Franck, 1976, 1979 et 1982) et Rennes (1982).

De 1969 à 1999 il a été titulaire des grandes orgues de l'église St. Jacques à La Haye et depuis 1999 il est titulaire des grandes orgues de la cathédrale et basilique Saint-Bavon à Haarlem. Depuis 1979 il travaille comme expert pour la restauration des orgues déclarées 'monument historique' et pour les constructions à neuf.

Concertiste depuis 1967 il a parcouru l'Europe, l'Amérique de Sud et du Nord, la Palestine et la Russie pour de nombreux concerts et des enregistrements pour la radio. En plus, il est régulièrement demandé pour enseigner lors des Académies, pour donner des conférences et dans des jurys.

Il a composé quelques petites œuvres pour orgue et un concerto pour orgue et orchestre à cordes. Quelques de ses œuvres pour chœur furent couronnés à des concours, notamment le Psaume 129: 'De Profundis' pour lequel il reçut le troisième prix au concours Alphons Diepenbrock en 1995.



Il a publié plusieurs monographies et articles sur l'histoire des orgues, sa facture et l'interprétation de sa musique notamment celle de César Franck, Charles Tournemire, Hendrik Andriessen et Albert de Klerk. Pour l'Association Aristide Cavallé-Coll il a publié avec Victor Timmer le manuscrit « l'Orgue à Tuyaux » de Pierre Veerkamp, directeur technique de la maison Cavallé-Coll. En 1991 il a écrit une monographie sur l'histoire de l'orgue de salon d'Albert Alain à l'occasion de son inauguration à Romainmôtier dans le Jura Suisse. En 1996 il a réunis les textes de *Gratia Discipulorum*, mélanges Marie Claire-Alain.

## Les prochains concerts

### 21 Palette sonore

ŒUVRES DE :  
RACHMANINOFF ET VIERNE

CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS

### 10 Images de l'orgue post-romantique

20h30 **Thomas MONNET, ORGUE**

Titulaire de l'orgue de Saint-Maurice de Bécon

20h **AVANT-CONCERT**

Louis VIERNE, compositeur d'un autre temps ?



### 28 Etats d'âmes

ŒUVRES DE :  
BRAHMS, FAURE, FRANCK ET LISZT

CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS

### 10 Aspirations romantiques

20h30 **Louis ROBILLIARD, ORGUE**

Titulaire de l'orgue Cavallé-Coll de Saint-François-de-Sales à Lyon

20h **AVANT-CONCERT**

Genèse des Trois pièces de FRANCK



### 04 La Passion de Jeanne d'Arc

CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS - CONCERT DE PRINTEMPS

### 10 Film de Carl Th. DREYER

20h30 **Improvisation à l'orgue par Loïc MALLIE**

Titulaire de l'orgue de Saint-Pothin à Lyon

20h **AVANT-CONCERT**

Improvisation, tradition et modernité



En attendant le cycle de concerts de printemps, nous vous invitons à visiter régulièrement le site internet de l'association pour y retrouver des souvenirs des concerts passés.

[www.cavaillecolldebecon.com](http://www.cavaillecolldebecon.com)

Eglise Saint-Maurice de Bécon  
218 rue Armand Silvestre - 92400 COURBEVOIE

**ENTREE LIBRE - Collecte au profit de la restauration de l'orgue**

**Christiaan Frederik Hendriks jr.** 1861-1923

2ème Sonate, op. 24

- Molto Maestoso – Allegro ma non troppo

- Adagio

- Allegro con brio

(Ed. Leduc, 1934)

**Prélude et Fugue, op. 9**

à la mémoire de Théodore Salomé (Ed. Leduc, 1898)

**Hendrik Andriessen** 1892-1971

Troisième Choral

(paru dans la série « l'Orgue Moderne », Leduc)

**Offertoire: « Assumpta est Maria »**

extr. de : Orgue & Liturgie no. 14 « A la Vierge »

à M. Norbert Dufourq (1952)

**Marius Monnikendam** 1896-1977

Toccata

à Charles Tournemire (1935)

**Jan Nieland** 1960-1963

Pastorale

extr. de : Trois Pièces (1933)

Capriccio

(manuscrit)

**Hendrik Andriessen**

Toccata

(1917)



# **NOUVEAU SOUFFLE A BECON**

Campagne de parrainage des  
tuyaux de l'orgue de  
Saint-Maurice de Bécon en vue  
de sa prochaine restauration

*Aidez l'orgue de Bécon à  
retrouver sa voix...*

*...soutenez sa  
restauration en  
parrainant ses tuyaux.*