

Invitation à la Fantaisie

Vendredi 30 janvier 2009, 20h30

Récital d'orgue par

Sylvain HEILI



Wolfgang-Amadeus MOZART (1756 - 1791)

Fantaisie en fa mineur KV 608

Transcription pour orgue de Jean BOYER

Louis VIERNE (1870 - 1937)

Prélude

extrait de la Première suite de Pièces de Fantaisie op.51

César FRANCK (1822 - 1890)

Fantaisie en La

Louis VIERNE

Naiades

extrait de la Quatrième suite de Pièces de Fantaisie op.55

Max REGER (1873 - 1916)

Fantaisie sur le choral

Wie schön leucht' uns der Morgernstern

Eglise Saint-Maurice de Bécon

ENTREE LIBRE

Une collecte est organisée au profit de la restauration de l'orgue.

PROCHAINS RENDEZ-VOUS :

Le renouveau de l'école française d'orgue au XIX^{ème} siècle

Première partie le 7 février 2009 à 17h30

1830-1850 : Entre Révolution(s) et « révolution »

Ceuvres de Boëly, Danjou, Lefébure-Wély...

Inspiration symphonique

Vendredi 6 mars 2009 à 20h30

Concert à quatre mains et quatre pieds par

Béatrice PIERTOT et Yannick MERLIN

Plus de renseignements sur www.cavaillcolldebecon.com



concert organisé par :

Association des Amis de l'Orgue

Cavaillé-Coll de Saint-Maurice de Bécon

BIOGRAPHIE

Sylvain HEILI débute ses études musicales au CIM, Ecole de Musique de la ville de Bar le Duc, dans la classe de piano de Thierry COLAS. Il se perfectionne ensuite dans la pratique de cet instrument tout au long de ses études avec Françoise BELLEFLEUR.

En 1989, il débute l'orgue au Conservatoire National de Région de Reims dans la classe d'Olivier LATRY puis de Jean-Philippe FETZER avec qui il obtient une médaille d'or en 1994. Les deux années suivantes, on lui décerne la licence de perfectionnement (mention très bien) et le premier prix supérieur interrégional dans la classe de Pierre MEA.

En 1997, Sylvain HEILI est admis au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon où il obtient, trois années plus tard, le Diplôme National d'Etudes Supérieures Musicales (mention bien) dans la classe d'orgue de Jean BOYER. Il obtient le Diplôme d'Etat d'orgue la même année.

Après avoir été suppléant au grand orgue de la cathédrale de Reims, Sylvain HEILI est depuis quelques années organiste à l'église Saint Léger de Lens.

Très intéressé par l'enseignement ainsi que l'accompagnement au piano, il est professeur d'orgue et accompagnateur des classes de chant du Conservatoire à Rayonnement Communal de Musique et d'Art Dramatique de Lens et de l'Ecole Municipale de Musique d'Oignies.

Il se produit régulièrement en concert dans toute la France, en Allemagne et au Japon.

En août 2007 Sylvain HEILI est nommé organiste résident du Concert Hall *Kitara* de Sapporo (Japon) pendant une année. Durant son séjour il joue de nombreux concerts dans les plus grandes salles du Japon (Kyoto, Metropolitan Art Space de Tokyo, Kobe etc...) et se produit en soliste pour la NHK dans une série de concerts avec le NHK Symphony Orchestra.